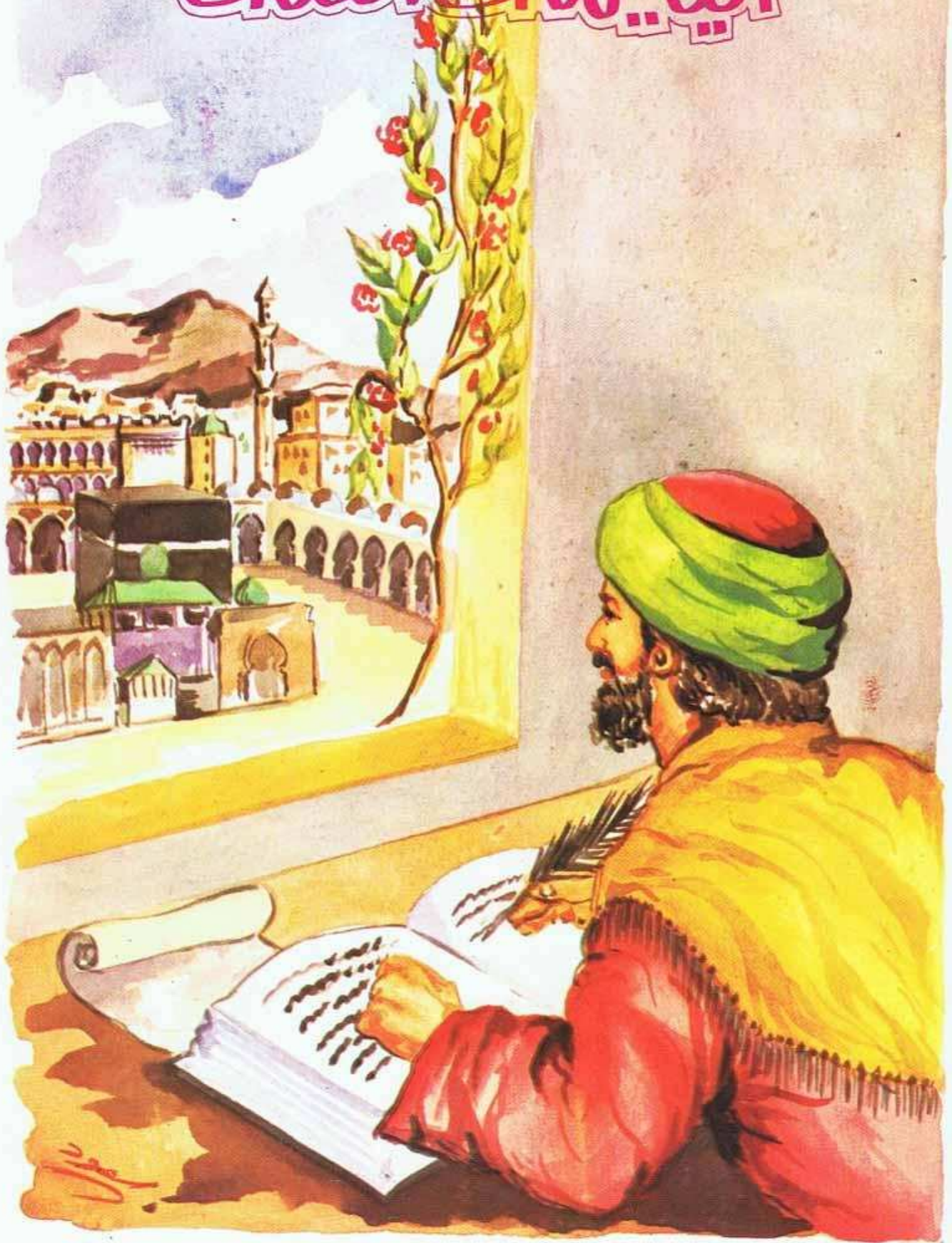


# التييمات الثلاث



# حكايات وأساطير للأولاد

سلسلة قصصية مصورة ، ملونة ، توجّهية  
لطلّعات ثلاثة صفوف الشهادة الابتدائية

## اليتيمات الثلاث

منشورات المكتب العالمي  
للطباعة والنشر بيروت



## التيّمات الثلاث

كَانَ يَعِيشُ فِي مَدِينَةِ دِمَشْقَ مِنْذُ قُرُونٍ مَضَتْ رَجُلٌ  
طَيِّبُ الْقَلْبِ يُدْعَى « حَسَنٌ » ، وَكَانَ النَّاسُ يُسَمُّونَهُ  
« الْحَاجَّ حَسَنًا » لِأَنَّهُ قَامَ بِأَدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجِّ إِلَى بَيْتِ  
اللَّهِ الْحَرَامِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ .

كَانَ الْحَاجُّ حَسَنٌ خَيَّاطًا مَاهِرًا ، وَكَانَ صَادِقًا فِي  
جَمِيعِ مُعَامَلَاتِهِ ، فَإِذَا وَعَدَ أَحَدًا مِنْ عَمَلَاتِهِ بِالْإِنْتِهَاءِ  
مِنْ إِعْدَادِ ثَوْبِهِ فِي يَوْمٍ مُعَيَّنٍ ، بَرَّ بِوَعْدِهِ .

وَكَانَ الْحَاجُّ حَسَنٌ كَرِيمًا ، يُعْطِفُ عَطْفًا كَبِيرًا  
عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ ، فَكَانَ لَا يَرُدُّ سَائِلًا ، بَلْ كَانَ  
يَسْعَى بِنَفْسِهِ إِلَى بَيْوتِ بَعْضِ الْأُسْرِ الَّتِي أَخْنَى عَلَيْهَا  
الدَّهْرُ وَيُمَدُّ لَهَا يَدَ الْمُسَاعَدَةِ .

كَانَ الْحَاجُّ حَسَنٌ وَهُوَ يُسَاعِدُ الْأُسْرَ الْفَقِيرَةَ الْمَحْتَاجَةَ



يَحْرِصُ عَلَى أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْمُسَاعَدَةُ فِي الْخَفَاءِ ، فَهُوَ  
كَمَا يَقُولُونَ ، كَانَتْ يَدُهُ الْيُمْنَى لَا تَعْلَمُ شَيْئًا عَمَّا  
تُنْفِقُهُ يَدُهُ الْيُسْرَى .

كَانَتْ زَوْجَتُهُ نَفْسُهَا لَا تَعْرِفُ أَيَّ شَيْءٍ عَنْ صَدَقَاتِهِ  
وَمُسَاعَدَاتِهِ لِلْأُسْرِ الْفَقِيرَةِ .

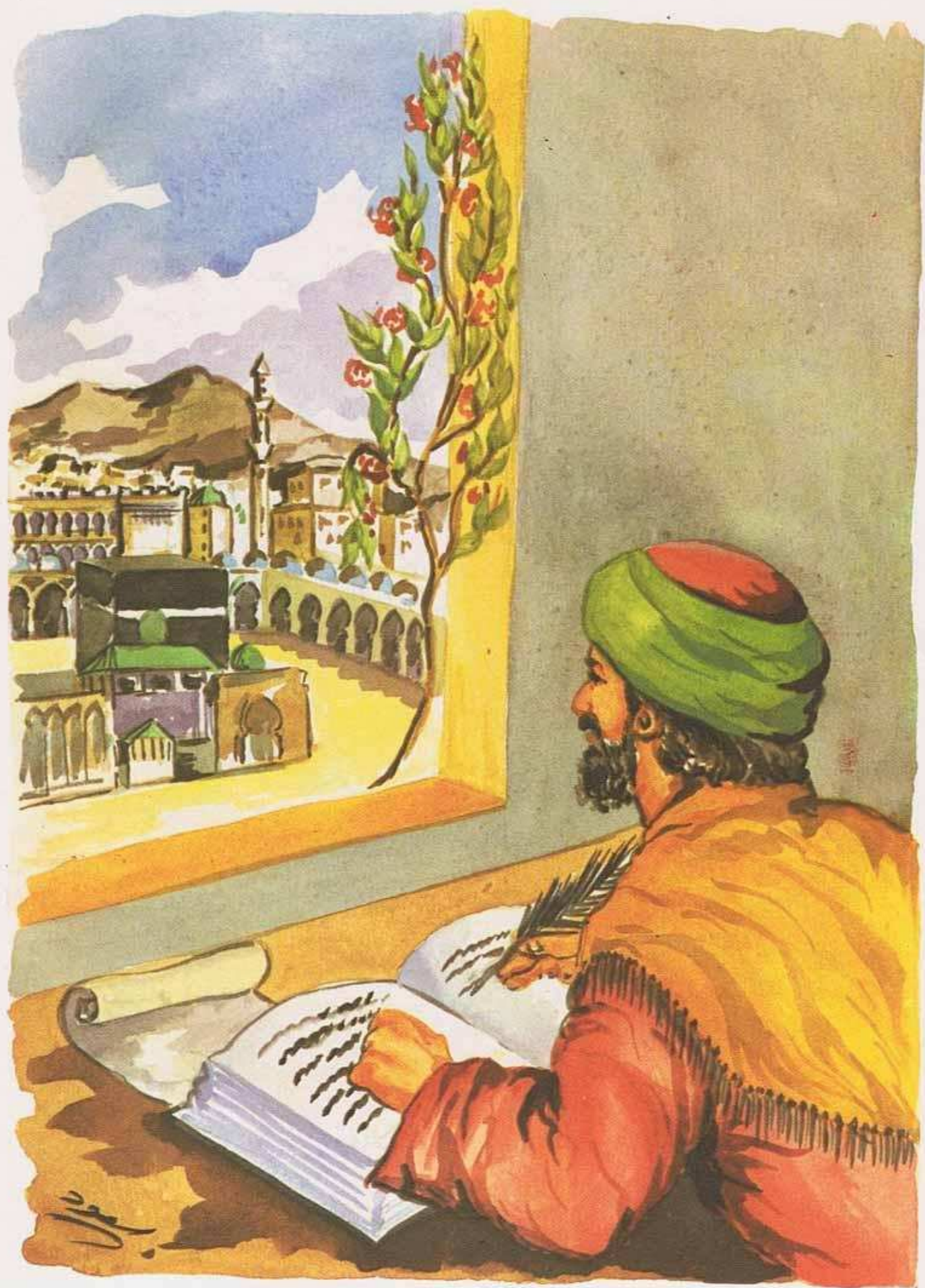
كَانَ الْحَاجُّ حَسَنٌ يَفْعَلُ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ  
سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَذَلِكَ بِدَافِعٍ مِنْ إِيْمَانِهِ الْعَمِيقِ .

وَكَانَتْ زَوْجَتُهُ سَيِّدَةً عَاقِلَةً طَيِّبَةَ الْقَلْبِ هِيَ الْأُخْرَى ،  
وَقَدْ أَدَّتْ مَعَهُ فَرِيضَةَ الْحَجِّ ، فَكَانَ أَهْلُ الْحَيِّ يُسَمُّونَهَا  
« الْحَاجَّةَ » وَيُحِبُّونَهَا وَيَحْتَرِمُونَهَا .

كَانَتْ الْحَاجَّةُ هِيَ الْأُخْرَى تَتَصَدَّقُ عَلَى الْفُقَرَاءِ .  
وَكَانَ لَهَا ثَلَاثُ بَنَاتٍ .

وَلَقَدْ حَرَّصَ الْوَالِدَانِ عَلَى تَلْقِينِ الْبَنَاتِ الثَّلَاثِ  
مَبَادِيَّ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ ، وَهِيَ الْمَبَادِيُّ الَّتِي تَدْعُو إِلَى







التمسك بالشرف والصدق والأمانة ، وعدم المبالاة  
بمظاهر الدنيا الزائفة الزائلة .

كانت كبرى البنات الثلاث تدعى « رباح » ،  
وكانت الوسطى تدعى « صباح » ، أما الصغرى فكانت  
تدعى « نجاج » .

وكانت « نجاج » صغرى الأخوات ، عاقلة بعيدة  
النظر ، فكانت لا تنفق كل ما تأخذ من والدها من  
مصرف يومي ، بل كانت تدخر جانباً منه ، وتضعه  
في صندوق خشبي .

أما الحاج حسن ، فشأنه شأن كل الكرماء ، كان  
ينفق كل ما يربحه ، ولم يدخر شيئاً للمستقبل .

ومرض الحاج حسن ، واشتد عليه المرض ، وأحس  
بأن نهايته قد قربت ، وأن أجله قد حان .

واستدعى الحاج حسن زوجته وبناته الثلاث وهو  
على فراش المرض وقال لهم في صوت واهن ضعيف :





- أشعرُ بأنَّ حياتي على وشكِ الإنتهاء ، لا تَجْزَعَنَّ ،  
فهذه الدنيا فانيةٌ ، والموتُ حقٌّ على كلِّ إنسانٍ ، أعرفُ  
أنَّني سأموتُ دونَ أنْ أتركَ لكنَّ ثروةً ، ولكنَّ ثروتي  
عند الله سبحانه وتعالى ، إنَّ اللهَ عزُّ وجلَّ يعلمُ كيفَ  
كنتُ أنفقُ المالَ الذي أربحُهُ ، ولذلك فإنني سأموتُ  
وأنا مرتاحُ البالِ ، لأنني واثقٌ كلِّ الثقةِ من أنَّ اللهَ  
تعالى سيحفظُكُنَّ ، وحفظُ الله وسِرُّهُ أثمنُ من أيةِ ثروةٍ  
يتركُها أيُّ إنسانٍ لو رثته .

وانفجرتُ زوجته باكيةً وهي تقول :

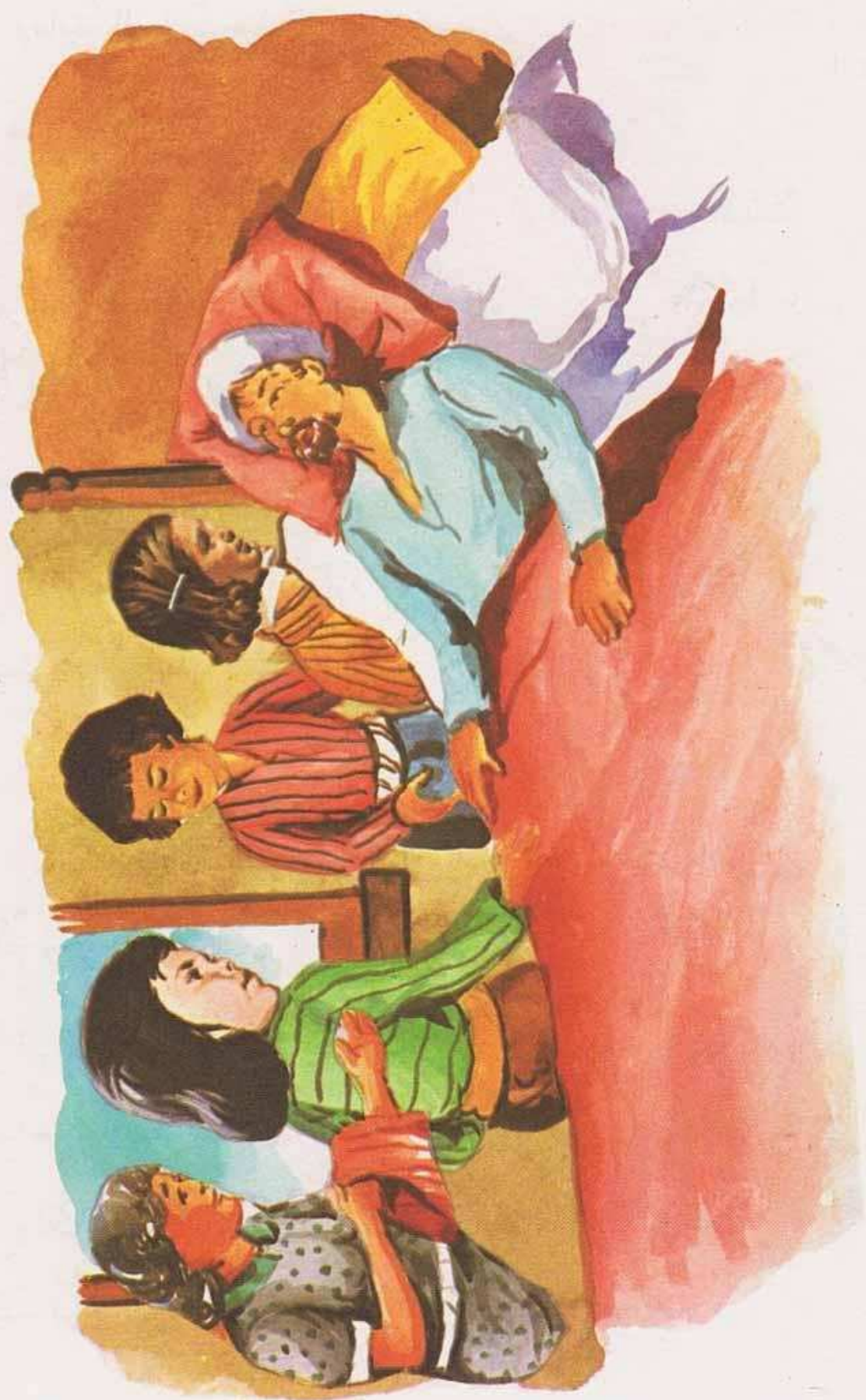
- لا تَقُلْ ذلك ، لا تتحدثُ عن الموتِ ، إنك إذا  
متَّ فلن أعيشَ من بعدك .

قال لها الحاجُّ حسنٌ :

- لا تقولي ذلك ؛ إن البناتِ في حاجةٍ إليك وإلى  
رعايتكِ ، يَجِبُ أن تتجلدي وتندري بالصَّبْرِ .

كانتِ الحاجةُ تُحبُّ زوجها حبًّا عميقاً ، ولا تتصورُ  
أنَّ تعيشَ بدونه .







وماتُ الحاجُّ حسنٌ ..

وحزنتُ زوجته عليه حزناً كثيراً .

كانتِ المسكينةُ تبكي طوالَ الوقتِ ، وفقدتْ  
شهيتها للأكل ؛ فاشتدَّ بها الضَّعفُ ، ووَهَنَ جسمُها ،  
وما لبثتْ أن مرضتْ ولازمتِ الفراشَ .

لم تكنْ لديها إرادةُ الحياةِ .

كانتْ - كما قالتْ لزوجها من قبلُ - لا يُمكنُها أن  
تعيشَ بعدَ فراقِهِ .

وماتتِ الأمُّ ..

وبعدَ موتِها ؛ أصبحتِ الأخواتُ الثلاثُ يتيماً من  
الأمِّ والأب ! ..

لم يكنْ لديهنَّ قريبٌ يلجأنُ إليه ليمدَّ إليهنَّ يدَ  
المساعدةِ أو يتكفلَ بهنَّ .

ولكنَّ اللهَ سبحانه وتعالى كان يرحاهنَّ برحمتهِ ،  
فلقد تركَ لهنَّ أبوهنَّ ثروةً كبيرةً برضاءِ اللهِ عنه .







جَلَسْنَ وَحِيدَاتٍ فِي مَنْزِلِهِنَّ ، وَكَانَتْ الْأُخْتُ الْكُبْرَى  
« رَبَاحٌ » أَشَدَّهِنَّ حُزْناً ، فَقَالَتْ وَهِيَ تَبْكِي :

- ماذا نفعلُ الآنَ ؟ إِنْ أَبَانَا لَمْ يَتْرِكْ لَنَا شَيْئاً ! ..  
وَكَانَتْ أُمُّنَا مِنْ بَعْدِهِ تَغْزِلُ الصُّوفَ فِي ذَلِكَ الْمَصْنَعِ  
الْقَرِيبِ وَتُنْفِقُ عَلَيْنَا مَا تَأْخُذُهُ مِنْ أَجْرٍ ! .. ماذا  
نفعلُ يَا إِلَهِي ! ..

قَالَتْ نَجَاحُ الْأُخْتُ الصَّغْرَى :

- لَقَدْ ادَّخَرْتُ بَعْضَ الْمَالِ ، وَكُنْتُ أَصْحَبُ أُمِّي  
رَحِمَهَا اللَّهُ إِلَى مَصْنَعِ الْغَزْلِ أحياناً ، وَكُنْتُ أَرَاقِبُهَا وَهِيَ  
تَغْزِلُ الصُّوفَ عَلَى النَّوْلِ ، وَطَلَبْتُ مِنْهَا أَنْ تُعَلِّمَنِي  
الْغَزْلَ ، وَتُعَلِّمَنِي فَعَلًا ، وَلَكِنِّي أَحْتَاجُ إِلَى مِرَانٍ ،  
مَا رَأَيْتُكُمْ فِي أَنْ نَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ وَنَشْتَرِيَ بِمَا ادَّخَرْتُهُ  
مِنْ مَالٍ ثَلَاثَةَ أَنْوَالٍ وَكُمِّيَّةً مِنَ الصُّوفِ الْخَامِ ، وَنَغْزِلُهُ  
ثُمَّ نَبِيعَهُ ؟ ..

وَسَأَلَتْهَا أُخْتُهَا الْوُسْطَى صَبَاحًا :



- وهل يكفي ما ادخرته من مالٍ لشراء ثلاثة أنوالٍ  
وكمية من الصوف الخام؟

قالت نجاح :

- أعتقد أنه يكفي ..

وذهبن إلى السوق ، واشترين الأنوال الثلاثة وكمية  
من الصوف الخام .

وابتدأت نجاح تُعلم أختيها الكبرى والوسطى  
طريقة الغزل على النول .

ونجحن في غزل كمية الصوف الخام التي اشترينها  
ثم ذهبن بها إلى السوق وعرضنها للبيع .  
وأقبل الناس على شرائها بثمنٍ مُربح .

وعادت اليتيمات الثلاثُ إلى منزلهن فرحات  
مُسَبَّرات ، فقد كان معهن من المال ما يكفيهن لمدة  
أسبوع .

ولكن الأخت الصغرى نجاح قالت :



- يجب ألا نُنْفِقَ إلا نصفَ ما رُبِحْنَا ، لنشتري  
بالنصفِ الآخرِ كميةً من الصوفِ الخام ونغزِلُها ثم  
نبيِعُها ، إنَّ إقبالَ الناسِ على الشِّراءِ كان عظيمًا .

ووافقتُها الكبرى والوسطى على ذلك ، وذهبتُ نجاحُ  
واشترتُ كميةً من الصُّوفِ الخام كانت ثلاثة أضعافِ  
الكمية الأولى ، ومعنى ذلك أَنَّهُنَّ سَيَرُبِحُنَّ ثلاثة  
أضعافٍ ، ما رُبِحُنَّ أوَّلَ مرَّةٍ .

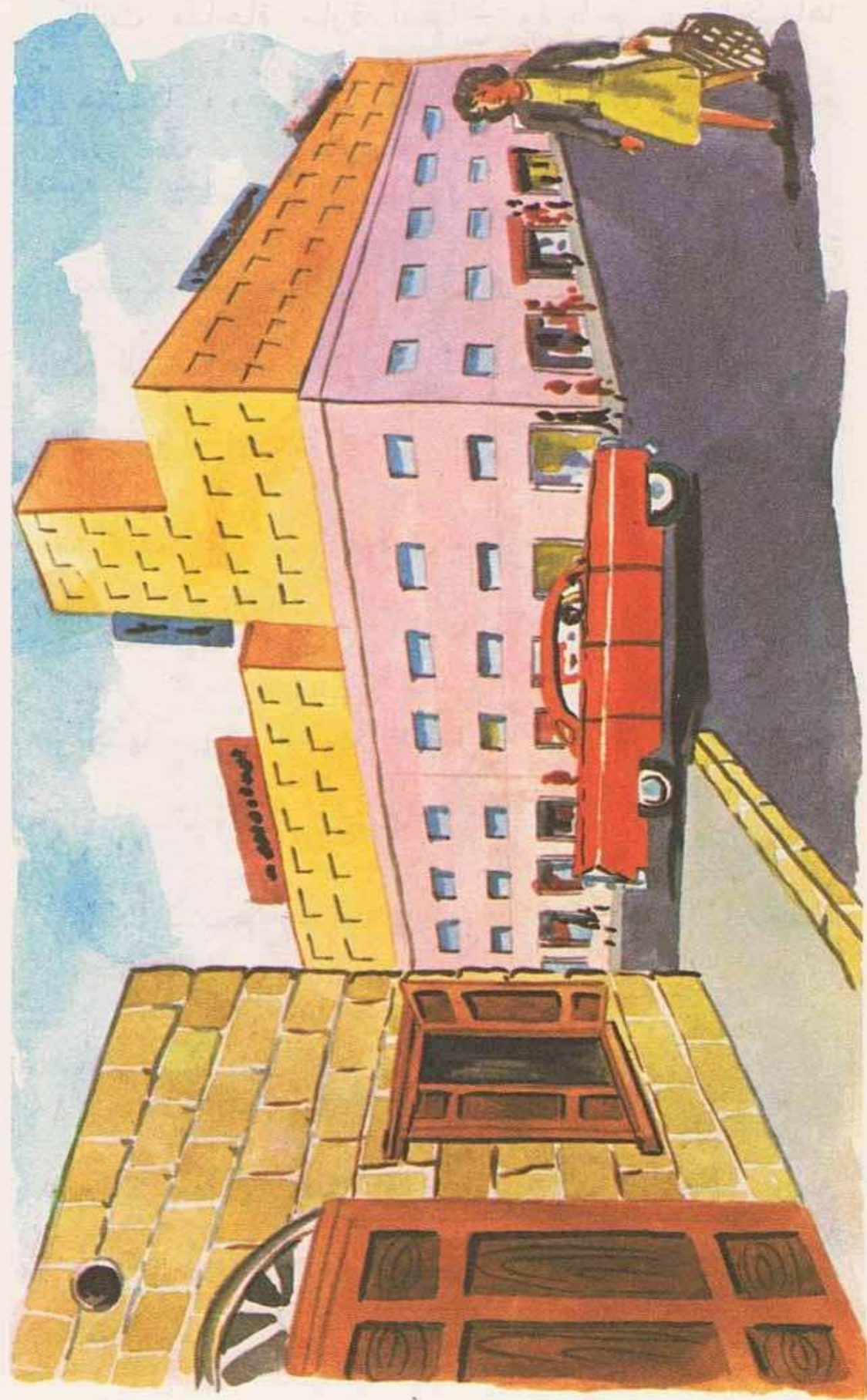
وبمرورِ الأيامِ تمكَّنتِ الشقيقاتُ الثلاثُ من ادِّخارِ  
بعضِ المالِ .

واقترحتُ نجاحُ أن يُقسَمَ المبلغُ المدَّخَرُ بينهنَّ  
بالتساوي لتصبحَ كُلُّ واحدةٍ منهن حُرَّةً التصرفِ  
بالمبلغِ الذي يَخُصُّها .

ووافقتُ شقيقتيها على هذا الاقتراحِ .

وذهبتُ الأختُ الكبرى « رباحُ » إلى السُّوقِ واشترتُ  
ثلاثةَ أُسِرَّةٍ أنيقةٍ لها ولأختيها بالمبلغِ الذي كان معها .







كانت مفاجأة سارة لصباح ونجاح ، فشكرتاها  
على هديتها ، وصممت كل منهما على أن ترد لها هذه  
الهدية الثمينة .

وذهبت صباح إلى السوق واشترت خزانة كبيرة  
لحفظ الثياب مقسمة إلى ثلاثة أقسام . فشكرتها رباح  
ونجاح على ذلك .

وجاء دور الأخت الصغرى نجاح ..

وذهبت إلى السوق .

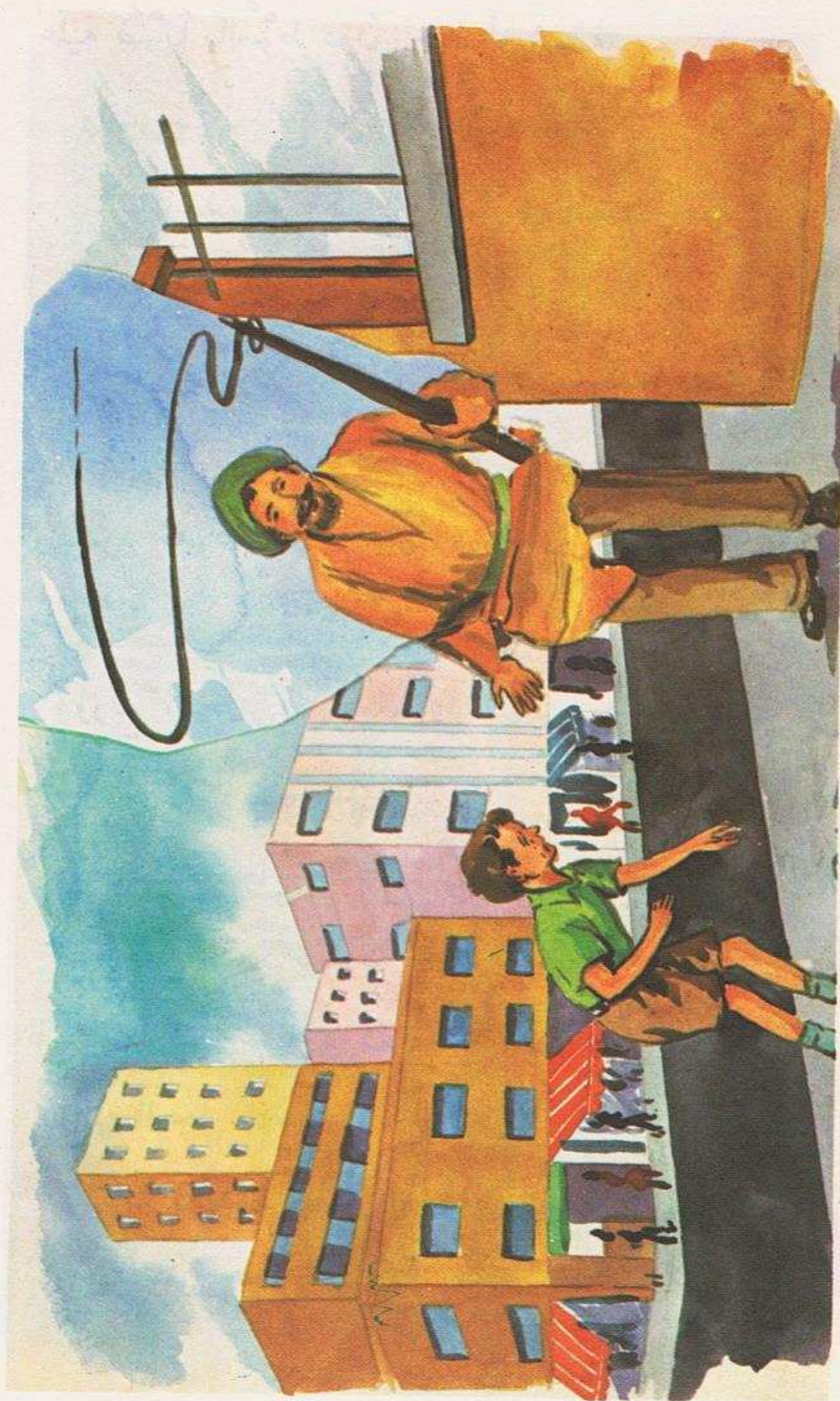
ولكنها - رغم بحثها الطويل - لم تجد شيئاً تشتريه  
يكون ذا فائدة لها ولاختيها .

وأرجأت نجاح ذلك إلى يوم آخر ، لعلها تجد  
شيئاً يعجبها .

وتركت نجاح السوق لتعود إلى البيت ..

ومرت بسوق العبيد ، فرأت غلاماً في العاشرة من  
عمره يصرخ باكياً ، والنحاس - تاجر الرقيق - ينهال







عليه ضرباً بالسَّوْطِ دونَ رحمةٍ أو شفقةٍ .

واقتربت نجا ح من النَّخاسِ وسألته :

- لماذا تَضْرِبُهُ هكذا ؟ أليس في قلبك رحمة ؟

قال لها النَّخاسُ :

- إن مثله لا يستحقُّ الرَّحمةَ ! لقد بَعْتُهُ ثلاثَ

مَرَّاتٍ وفي كلِّ مَرَّةٍ يعودُ به الذي اشتراه لِيرْجِعَهُ

ويستردُّ نقوده التي دَفَعَهَا ؛ لأنَّه غيبيٌّ ولا يُطِيعُ

سَيِّدَهُ ! . . .

ورفع النَّخاسُ يَدَهُ بالسَّوْطِ ليهوي به من جديدٍ على

جسدِ الغلامِ المسكينِ .

وأمسكت نجا ح بذراعِ الرجلِ وصاحت فيه :

- كفى !.. لا تضربه !.. سأشتريه أنا ، ولن أرجعه

لك مهما كان غيباً ، كم ثمنه ؟ ..

قال الرجلُ غاضباً :

- إذا تعهدتِ بعدمِ إرجاعِهِ سأبيعهُ إليك بأبْخَسِ

ثمنٍ ! بثمانِ حمارٍ أعرجٍ ! .







ولما ذَكَرَ لها الثَّمَنُ ، أَحَسَّتْ بِسَعَادَةٍ عَظِيمَةٍ ، لِأَنَّ  
الَّذِي كَانَ مَعَهَا كَانَ يَزِيدُ عَنِ الثَّمَنِ الَّذِي طَلَبَهُ تَاجِرُ  
الرَّقِيقِ ثَمَنًا لَذَلِكَ الْغَلَامِ .

وَدَفَعَتْ لَهُ النُّقُودَ ، وَأَمْسَكَتْ بِذِرَاعِ الْغَلَامِ وَسَارَتْ  
بِهِ مَبْتَعِدَةً عَنِ سَوْقِ الْعَبِيدِ .

كَانَ الْغَلَامُ مَا زَالَ يَبْكِي مِنْ أَثَرِ ضَرْبَاتِ السُّوْطِ .  
وَرَبَّتَتْ نَجَاحٌ عَلَى كَتِفِهِ فِي عَطْفٍ وَحَنَانٍ وَهِيَ تُجَفِّفُ  
دُمُوعَهُ بِمَنْدِيلِهَا وَتَقُولُ لَهُ :

- لَا تَبْكُ .. لَنْ يَضْرِبَكَ أَحَدٌ بَعْدَ الْآنِ .

قَالَ الْغَلَامُ :

- سَيِّدَتِي ، لَا تُصَدِّقِي مَا قَالَهُ .

قَالَتْ لَهُ نَجَاحٌ :

- لَا تَقُلْ لِي سَيِّدَتِي ، إِنِّي أُخْتُكَ الْكَبِيرَى ، فَلَا  
يُوجَدُ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا سَيِّدٌ وَمُسُودٌ ! . يُوجَدُ سَيِّدٌ وَاحِدٌ  
فَقَطُّ لَجَمِيعِ الْبَشَرِ وَهُوَ اللَّهُ تَعَالَى ، لَيْسَ لِي إِخْوَةٌ  
ذُكُورٌ ، وَأَنْتَ مِنَ الْآنَ أَخِي الْأَصْغَرُ .



ولم يصدق الغلامُ أذنيه ! .  
كان قد نسيَ أنَّ في هذه الدنيا شيئاً اسمه الرحمةُ  
أو الحنانُ .

وأمسكَ الغلامُ بيدَ نجاحَ ثم جذبَها بِسرعةٍ نحو  
شفتيه وقبَّلَ يدها ، ودُموعُ التَّائُرِ تنهمرُ من عينيه .  
وجذبتُ نجاحَ يدها وهي تقول له :  
- لا تفعلْ ذلك مرةً أُخرى ، دَعْنِي أَنَا الأخرى أُقبِّلُ  
يدك حتى لا أكونُ مدينةً إليك ! .

وقبَّلتُ نجاحَ يدَ الغلامِ الذي قال لها :  
- أنا على استعدادٍ لكي أضحِّيَ بحياتي من أجلك ،  
لو ذكرتُ لك ماذا كَانَ يفعلُهُ أسيادي معي لَمَا صَدَّقْتَنِي !  
إنني لستُ غيباً كَمَا قَالَ النُّخَّاسُ ، ولا أَعْصِي أَوَامِرَ  
سَيِّدِي ، وَلَكِنِّي لستُ أَقْوَى من حِمَارِ الطَّاحُونِ .  
وسأَلتهُ نَجَاحَ :

- ماذا تَعْنِي ؟  
لقد اشتراني رَجُلٌ يَمْلِكُ طَاحُوناً ، وكان عِنْدَهُ حِمَارٌ



يُحَرِّكُ حَجَرَ الطَّاحُونِ ، فَلَمَّا مَاتَ الْحِمَارُ رَبَّطَنِي أَنَا بَدَلًا  
مِنْهُ وَصَارَ يَضْرِبُنِي بِالسُّوْطِ لَكِي أُجَرِّكَ حَجَرَ الطَّاحُونِ  
الضَّخْمَ ! . وَكَانَ ذَلِكَ مُسْتَحِيلًا وَفَوْقَ طَاقَتِي ، فَأَعَادَنِي  
إِلَى النَّخَاسِ وَاسْتَرْجَعَ نُقُودَهُ ! . . .

وَرَبَّتْ نَجَاحٌ فِي حَنَانٍ عَلَى ظَهْرِ الْغَلَامِ وَقَالَتْ لَهُ :  
- لَا تُفَكِّرْ فِي الْمَاضِي ، إِنَّ هَؤُلَاءِ النَّاسَ لَهُمْ عِقَابُهُمْ  
الشَّدِيدُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى .. مَا اسْمُكَ ؟ .

قَالَ الْغَلَامُ :

- اسْمِي حَسَنٌ .

- حَسَنٌ ! . هَذَا عَجِيبٌ ، إِنَّ وَالِدِي رَحِمَهُ اللَّهُ كَانَ  
اسْمُهُ حَسَنًا أَيْضًا .

وَسَأَلَهَا الْغَلَامُ :

- مَا الْعَمَلُ الَّذِي سَتُكَلِّفِينِي بِهِ ؟

قَالَتْ :

- لَنْ أَكَلِّفَكَ بَأَيَّ عَمَلٍ ، إِنِّي أَعِيشُ مَعَ شَقِيقَتِي ،







وإننا نَغْزِلُ الصوفَ ، فإذا أردتَ أن تتعلَّم غَزْلَ الصوفِ  
سَأَشْتَرِي لَكَ نولاً ، وستربحُ من ذلك كثيراً .  
وسألها الغلامُ متعجباً :

- تقولين أربحُ ؟ . أنا أربحُ ؟

قالت له :

- ولمَ لا ؟ كُلُّ إنسانٍ يعملُ يربحُ .

\* \* \*

حينَ عادتْ نجاحُ بالغلامِ الذي اشترتهُ إلى بيتِها  
وقصّتْ ما حدثَ على شقيقتيها ، أشفقتْ كلُّ منهما  
عليه وتطوَّعنَ جميعاً لتعليمِهِ الغَزْلَ على النولِ ، وبعدَ  
ذلك اشترتْ له نَجَاحُ نولاً خاصّاً بِهِ .

وكان حسنٌ ذكياً فتعلَّم بِسرعةٍ ، وبعدَ فترةٍ وجيزةٍ  
أصبحَ بارِعاً في الغَزْلِ على النولِ .

وأثمرتْ فِيهِ حُسْنُ المَعَامَلَةِ فَكَانَ يُعَاوِنُهُنَّ فِي جَمِيعِ  
أَعْمَالِ المَنْزِلِ مُعَاوَنَةً صَادِقَةً ، وكانَ يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ  
لِيَشْتَرِيَ لَهُنَّ مَا يَحْتَاجْنَ إِلَيْهِ مِنْ طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ .



وفي أحد الأيام ، اشتَهَتْ نَجَاحُ أَنْ تَأْكُلَ سَمَكاً  
فَأَعْطَتْ حَسَناً النُّقُودَ وَأَرْسَلَتْهُ إِلَى سُوقِ السَّمَكِ .

وعَادَ حَسَنٌ بِالسَّمَكِ بَعْدَ قَلِيلٍ .

وَقَالَتْ لَهُ نَجَاحُ :

— عَلَيْكَ أَنْتَ تَنْظِيفُ السَّمَكِ وَعَلَيَّ أَنَا طَهْيُهُ .

قَالَ مُبْتَسِماً :

— أَمْرُكَ يَا أُخْتِي .

وَذَهَبَ حَسَنٌ إِلَى الْمَطْبَخِ لِيَنْظِفَ السَّمَكَ .

وَقَالَتْ رَبَاحُ الْأُخْتُ الْكُبْرَى :

— لَقَدْ كَانَ مَجِيءُ حَسَنٍ إِلَيْنَا فَالاً طَيِّباً ، إِنْ أَرْبَاحُنَا

مِنْ بَيْعِ الصُّوفِ زَادَتْ وَتَضَاعَفَتْ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

قَالَتْ نَجَاحُ :

— لَقَدْ أَنْقَذَنَا مِنْ الْحَيَاةِ الْقَاسِيَةِ الَّتِي كَانَتْ يَحْيَاها ،

وَاللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ .

وَسَمِعَتِ الشَّقِيقَاتُ الثَّلَاثُ صَوْتَ حَسَنٍ وَهُوَ يَصِيحُ :







- أُخْتِي رَبَّاحُ ، أُخْتِي صَبَاحُ ، أُخْتِي نَجَاحُ ،  
أَنْظُرْنَ !.. لَقَدْ وَجَدْتُ هَذَا الْخَاتَمَ فِي جَوْفِ السَّمَكَةِ !

كَانَ حَسَنٌ يُمْسِكُ بِيَدِهِ خَاتَمًا عَجِيبًا مِنَ الذَّهَبِ  
الْخَالِصِ اِزْدَانِ بِحَجَرٍ نُقِشَتْ عَلَيْهِ رُسُومَاتٌ بَارِزَةٌ .

وَأَخَذَتْ نَجَاحُ الْخَاتَمَ مِنْ حَسَنٍ ، وَتَأَمَّلَتْ الْحَجَرَ  
وَمَا عَلَيْهِ مِنْ نُقُوشٍ ، وَكَانَ مُتَسَخِّمًا بَعْضَ الشَّيْءِ مِمَّا  
عَلِقَ بِهِ مِنْ جَوْفِ السَّمَكَةِ ، فَأَرَادَتْ نَجَاحُ أَنْ  
تُنَظِّفَهُ فَفَرَّكَتِ الْحَجَرَ بِإِبْهَامِ يَدِهَا الْيُمْنَى .

وَمَا كَادَتْ نَجَاحُ تَفْعَلُ ذَلِكَ حَتَّى سَمِعَ الْجَمِيعُ ضَجَّةً  
هَائِلَةً وَشَاهَدُوا عُمُوداً مِنَ الدُّخَانِ الْأَسْوَدِ الْكَثِيفِ يَصْعَدُ  
مِنْ أَرْضِ الْحُجْرَةِ إِلَى السَّقْفِ ، ثُمَّ انْقَشَعَ الدُّخَانُ عَنْ  
رَجُلٍ مَهِيبٍ الْمَنْظَرِ .

وَارْتَعَبُوا كُلُّهُمْ ، وَالتَّصَقَّ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ بَعْدَ هَذِهِ  
الْمَفَاجَأَةِ الْهَائِلَةِ ! .

وَأَنْحَنَى الرَّجُلُ الْمَهِيبُ الْمَنْظَرِ أَمَامَ نَجَاحَ فِي اخْتِرَامٍ  
شَدِيدٍ وَقَالَ لَهَا :



- شُبَيْكُ .. لُبَيْكُ .. أَنَا عَبْدٌ وَمَلِكٌ يَدِيكَ .. أَيُّ شَيْءٍ تَطْلُبِينَهُ أَحْضَرُهُ إِلَيْكَ .

كَانَ هَذَا الْخَاتَمُ خَاتَمَ سُلَيْمَانَ ، أَوْ خَاتَمَ الْمَلِكِ كَمَا يُسَمِّيهِ الْبَعْضُ .

وَكَانَتْ نَجَاحٌ أَوَّلُ مَنْ تَمَالَكْتَ أَغْصَابَهَا فَقَالَتْ لِلرَّجُلِ الْمَهِيْبِ الْمَنْظَرِ :

- أَيُّ شَيْءٍ نَطْلُبُهُ تُحْضِرُهُ إِلَيْنَا ؟

قَالَ لَهَا مُؤَكَّدًا :

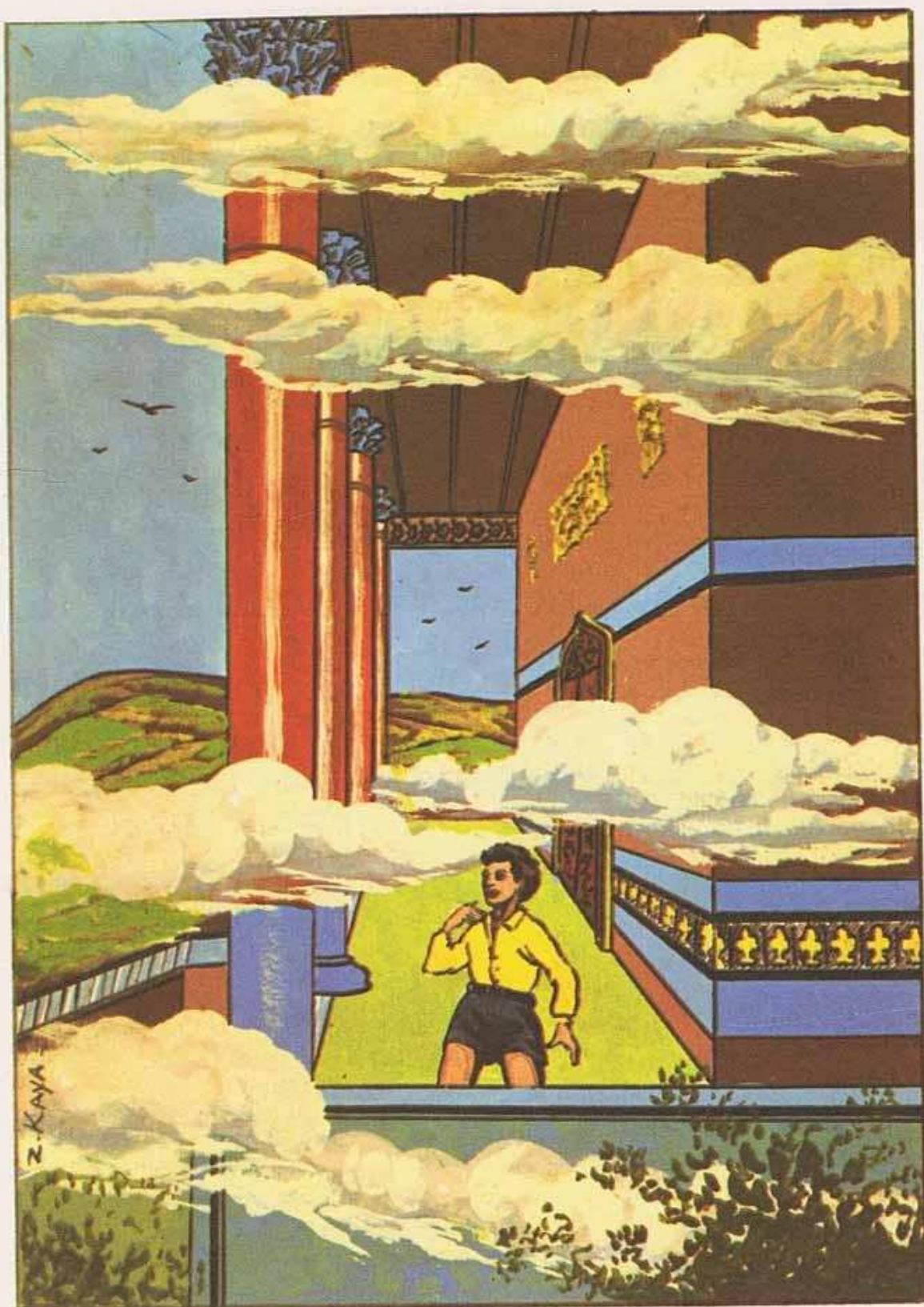
- نَعَمْ ، أَيُّ شَيْءٍ .

قَالَتْ لَهُ :

- نُرِيدُ قَصْرًا فَاخِرًا يَكُونُ أَمَامَ قَصْرِ السُّلْطَانِ ، وَبِهِ خَدَمٌ وَحَشَمٌ لَنَا ، وَيَكُونُ فِي خَزَائِنِنَا مِنَ الْمَالِ مَا يَكْفِينَا مَدَى الْحَيَاةِ ، وَمَا يَجْعَلُنَا نَتَصَدَّقُ بِسَخَاءٍ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ كَمَا كَانَ يَفْعَلُ أَبِي وَأُمِّي رَحِمَهُمَا اللَّهُ .

وَأَصْبَحَ لَهُنَّ الْقَصْرُ الَّذِي طَلَبْتُهُ نَجَاحٌ ! ..







وَأَخْضَرْنَ لِلْغُلَامِ حَسَنَ أَشْهَرِ الْأَسَاتِذَةِ وَالْمُؤَدِّرِينَ  
لِتَعْلِمَهُ .

وَكَانَ لِلسُّلْطَانِ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ مِنْ خَيْرِ الْأُمَرَاءِ وَأَحْسَنِهِمْ  
خُلُقًا ، وَشَاءَ اللَّهُ أَنْ يَتَزَوَّجُوا مِنَ الشَّقِيقَاتِ الثَّلَاثِ  
اللَّاتِي أَصْبَحْنَ أَمِيرَاتٍ .

وَلَمْ يَفَارِقَهُمْ أَخُوهُمْ حَسَنَ الَّذِي اسْتَمْتَعَ هُوَ الْآخِرُ  
بِتِلْكَ الْحَيَاةِ السَّعِيدَةِ الَّتِي أَنْعَمَ بِهَا اللَّهُ تَعَالَى عَلَى الْيَتِيمَاتِ  
الثَّلَاثِ ، جَزَاءً لِمَسْكِنِهِنَّ بِالشَّرَفِ وَالْفَضِيلَةِ ، وَرَحْمَتِهِنَّ  
بِذَلِكَ الْغُلَامِ ، وَبِمَا كَانَ عَلَيْهِ أَبُوهُنَّ وَأُمُهُنَّ مِنْ صَلَاحٍ  
وَتَقْوَى .



## للهفت بار

- ١ - لماذا لم يتمكن الحاج حسن من ادخار شيء؟
- ٢ - ماذا قال لزوجته وبناته وهو على فراش الموت؟
- ٣ - أذكر أهم ما كانت تمتاز به أخلاق البنت الصغرى نجاح.
- ٤ - لماذا اشترت نجاح الغلام حسن؟
- ٥ - ما الذي تفهمه من هذه القصة؟



# حكايات وأساطير للأولاد

سلسلة قصصية مصوّرة ، ملوّنة ، توجّهية  
لمطالعات تلامذة صفوف الشهادة الابتدائية .

تشتمل هذه الكتب على

مجموعة من الحكايات والاساطير ،  
وقد وُضعت وفق أحدث الأساليب

التربوية المعاصرة ، التي تساعد الأولاد على تنمية  
ملكة القراءة وحب الاستطلاع عندهم .

- |                         |                          |                            |
|-------------------------|--------------------------|----------------------------|
| ● الملك العادل          | ● الجواهر الخالدة        | ● سعاد ، لولو ، والسنونو   |
| ● صابر وشجاع            | ● الأسد وابن آوى         | ● الولد الطائش             |
| ● الطائر الذهبي         | ● الملك وراعي الأوز      | ● سر السهم الثاني          |
| ● النار الجائعة         | ● الأمير الظالم          | ● الملك والعنكبوت          |
| ● الثعلب الماكر         | ● الملك والراهب          | ● قلب من ذهب               |
| ● اليتيمات الثلاث       | ● اندروكلاس والأسد       | ● الطفلة الشجاعة           |
| ● قصة الرغبة            | ● الثعلب والذئب          | ● الملك والشحاذ            |
| ● الكلب والقنافذ الذكية | ● الأبطال                | ● اليتيم الأمين            |
| ● الفانوس السحري        | ● صراع الوحوش            | ● الملك والصيد             |
| ● كريستوف كولومبوس      | ● العصا السحرية          | ● طيور لا تطير             |
| ● الحية الوفية          | ● الابن البار وشيخ البحر | ● العطلة السعيدة           |
| ● القرصان وصخرة الموت   | ● النار فاكهة الشتاء     | ● عدو الفئران              |
| ● ناكر الجميل           | ● الغرور طريق الكسل      | ● جوهرة عبد الله بن المقفع |
| ● تمثال من الزبدة       | ● الزر المسحور           | ● صبي في الغابة            |
| ● الملك والعنكبوت       |                          |                            |

منشورات : المكتب العالمي للطباعة والنشر - بيروت

خندق العميق - ملك الخليل - ص ب : ٨٠٣٨ - تلفون : ٢٥٥٢١٧ - ٢٢٢١١٠

- برقيًا : مكثية - تللكس : ٤٠٠٣٠ حياة